

# Un été à Casell'arte

de mai  
à septembre  
2024

## CONCERTS, CINÉMA SOUS LES ÉTOILES, RENCONTRES À VENACU (CORSICA)

### SOMMAIRE

- Agenda .....p.2
- Programmation complète.....p.3
  - Fanou Torracinta & Hugo Guezbar...p.3
  - Des courts en fête.....p.4
  - Arte in machja festival.....p.7
- Archives : ça s'est passé.....p.8
- Casell'arte?.....p.12

DOSSIER DE PRESSE



[www.casellarte.org](http://www.casellarte.org)

# Agenda



© Leonor Husson - Torracinta Brothers - Arte in Machja 2022

Chaque année, la Fabbrica Culturale Casell'arte organise en Centre Corse une programmation estivale mêlant musique et cinéma sous les étoiles...

Adossée à l'Hôtel E Caselle, l'association venacaise propose des rendez-vous au cœur de la nature, sur la scène atypique de l'Ossiderium et au fil de l'eau vers les plages de rivière.

Derrière cette programmation, se trouve l'envie de mettre en lumière des talents d'aujourd'hui et de demain, de découvrir des créations contemporaines en musique et cinéma ou revoir des chefs-d'œuvre du 7<sup>e</sup> art.

Casell'arte c'est aussi un parcours artistique où découvrir les œuvres réalisées in-situ en résidence de création.

Du 24 mai au 8 septembre, vous avez rendez-vous avec l'art, au cœur du territoire !

Visite guidée du **Parcours des Arts Visuels** avant chaque événement sur réservation:  
alice@casellarte.org

## 24 MAI : SOIRÉE MUSICALE

En partenariat avec le Rézo corse et l'ONDA

- Jeanne Gabrielle
- SH404

## 3 JUILLET : CONFÉRENCE ET PROJECTIONS

- **18h** : Maurice Fréchuret : *De l'inné à l'œuvre d'art : Respirer*
  - **21h30** : *The Fouled Compass* de Madison Bycroft  
*Brusgiature* de Dominique Degli Esposti
- Avec le FRAC, la Cinémathèque de Corse et Mi project

## 25 JUILLET - 18H30 : PATRIZIA GATTACECA

Récital piano-voix : *U Cantu di i Canti*

Accompagnée par Marina Luciani au piano

## 5 AOÛT - 18H30 : FANOU TORRACINTA ET HUGO GUEZBAR, GUITARE DE NOTRE MONDE

Concert de guitare jazz manouche.

## 17 & 18 AOÛT - 21H : DES COURTS EN FÊTE

Le festival de courts métrages itinérant fait escale à Casell'arte le samedi 17 août et à Noceta le 18 août.  
En partenariat avec l'association Cinemotion.

## DU 6 AU 8 SEPTEMBRE : FESTIVAL ARTE IN MACHJA

Casell'arte vous donne rendez-vous pour la 3<sup>e</sup> édition d'Arte in Machja. Au programme, des concerts, ciné-concerts, siestes musicales, projections, balades et performances.

# LUNDI 5 AOÛT À 18H30

## FANOU TORRACINTA ET HUGO GUEZBAR GUITARE DE NOTRE MONDE



Le talentueux guitariste balanin Fanou Torracinta se produira pour la troisième fois sur la scène de l'Ossiderium, accompagné d'Hugo Guezbar.

Fanou Torracinta et Hugo Guezbar sont les nouveaux représentants de la scène manouche actuelle. Le plus jeune, Hugo, qui ne cesse d'impressionner par sa virtuosité, sa sensibilité et son éclat musical évolue dans le monde de la musique de Django depuis l'enfance, à la croisée des chemins entre le jazz manouche traditionnel et son évolution portée par le maître Bireli Lagrène. Fanou, u Balaninu, s'illustre dans son projet Gipsy Guitar From Corsica avec lequel il a sorti deux volumes en 2021 et 2023, portés sur des compositions personnelles ainsi qu'une interprétation singulière du style manouche. C'est lors d'une rencontre en 2018 que les deux guitaristes décidèrent de jouer ensemble, semblerait t'il lors d'une fin de journée dans le petit village de Pigna. Tout de suite la culture de Django Reinhardt les rassembla, mais aussi l'amour de la mélodie et de la musique au sens large du terme. Ils débute l'enregistrement d'un album en 2023 avec une sortie prévue début 2025. Le projet, articulé autour d'hommages au maître, ainsi que d'évocation de musiques d'Amérique du Sud et d'Espagne, vous fera voyager dans leur monde, virtuose, sensible et passionné.

### INFOS PRATIQUES

Tarif plein 15€  
Réduit et adhérents : 10€  
QR code Ghjuventù accepté  
Billetterie en ligne avec  
HelloAsso



FANOU TORRACINTA

GIPSY GUITAR FROM CORSICA - VOL.2



# 17 & 18 AOÛT À 21H - CASELL'ARTE ET NOCETA

## DES COURTS EN FÊTE FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES



17 Août - 21H • Casell'arte, Venaco

18 Août - 21H • Place de l'église, Noceta - Nouveau !

Le festival de courts métrages itinérant fait escale à Casell'arte et Noceta pour deux soirées de courts métrages sous les étoiles... une sélection de films européens pour regarder le monde d'aujourd'hui en quelques minutes.

Le court métrage est souvent la première étape avant le long métrage.

En tant que structure d'accueil en résidence pour des auteurs de longs métrages, Casell'arte est heureuse de mettre en avant le format court, pendant deux jours !

### Cinémotion

L'association Cinémotion organise le Festival Des Courts en Fête depuis 2015. Ce festival est itinérant en Corse-du-sud et délocalisé en Haute-Corse ainsi que sur le continent grâce à des partenaires institutionnels ou associatifs. L'objectif est ainsi de multiplier les sites de diffusion dans le but de montrer les films à un maximum de spectateurs, initiés ou non, en salle ou en des lieux non dévolus à la projection cinématographique comme des places de village, des marchés couverts, salles des fêtes, à une période de l'année où différents types de publics peuvent justement se rencontrer.

### INFOS PRATIQUES

Prix Libre  
Les films en Français ou  
VOSTFR



## 17 AOÛT À 21H - CASELL'ARTE SOIRÉE 1 (1H34)



**Balladen** de Christofer Nilsson  
(France-Suède/13.10)

Un livreur à vélo au bord de la crise de nerfs se lance dans un acte de rébellion spontané et irréfléchi, s'enfermant dans la maison des clients qu'il venait livrer...



**La Photographe** de Alexander Graeff  
(France/20.00)

France 1936. Gerta, jeune photoreporter allemande, vit en exil avec son compagnon hongrois, André Friedmann, photographe. À cause de la xénophobie ambiante, aucun journal n'accepte de les publier...



**Boussa** de Azedine KASRI  
(France/19.26)

Meriem et Reda, un jeune couple algérien n'arrive pas à s'embrasser sur la bouche. Cette simple envie va se transformer en un véritable parcours du combattant...



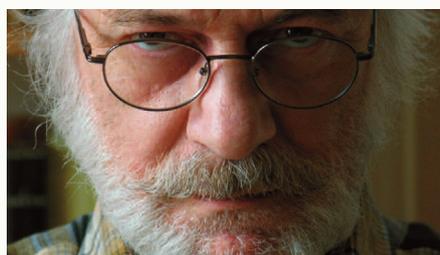
**Apnées** de Nicolas Panay  
(France/16.43)

Pierre fait de son mieux pour mener à bien le chantier chaotique dont il est responsable. Les corps sont épuisés par les délais intenable. Pourtant le chantier doit continuer..



**L'Âge acrobatique** de Mathieu Barbet  
(France/15.00)

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier de rock acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de la chute est permanente et le coeur s'emballé. Un grand saut dans l'adolescence...



**Game over** de Adrian Cacciola  
(France/Angleterre-vostf/9.20)

Le dimanche après-midi est jour de Scrabble pour un couple de personnes âgées. La scène, ensoleillée, s'ouvre sur le monologue intérieur haineux du vieil homme, contraint de participer à un rituel qu'il a en horreur...

## 18 AOUT À 21H - VILLAGE DE NOCETA SOIRÉE 2 (1H31)



***Dead or Alive*** de Caroline Massabuau  
(France/18.00)

Steve, un homme supposé mort, se réveille durant son autopsie. Un dilemme s'impose au médecin légiste et à l'enquêtrice...



***Tirée par les Cheveux*** de Magali Miniac  
(France/18.24)

Emilie est surprise par son père alors qu'elle se trouve dans une fête où elle ne devrait pas, justement, se trouver...



***BINAUD & CLAUDE*** de Mélanie Laleu  
(France/17.18)

Binaud voudrait raconter son amour pour Claude, la caissière la plus lente du monde, mais il est interrogé par la police sur le braquage d'une supérette...



***Un Bon Garçon*** de Paul Vincent de Lestrade  
(France/Belg./19.30)

Maxime a 16 ans. Nageur talentueux, il se prépare à entrer en sport étude. Un après-midi, la police débarque pendant un entraînement pour interroger son coach...



***Qu'importe la Distance*** de Léo Fontaine  
(France/18.00)

5 heures du matin, Yalla est pressée. Sans l'autorisation de sa cheffe, elle quitte son poste d'aide-soignante de nuit...

**DU 6 AU 8 SEPTEMBRE 2024**

# ARTE IN MACHJA #3

## CASELL'ARTE FESTIVAL



### Festival de musique et d'arts visuels

Casell'arte vous donne rendez-vous du 6 au 8 septembre 2024 à Venaco pour la 3<sup>e</sup> édition de ce festival dédié à la musique et aux arts visuels, au bord de la rivière, sur la scène de l'Ossiderium, dans la Pinède avec les œuvres in-situ...

Arte in Machja, c'est un temps de résidence qui se clôture par un festival de trois jours dédié à la musique et aux arts sous toutes leurs formes au coeur de la nature venacaise.

Au programme, des concerts, ciné-concerts, siestes musicales, projections, balades, performances, expositions...

### Les Artistes

- Laurent Bardainne et Tigre d'eau douce
- Orlanne
- Thibault Cohade
- SMITH, Marie NDiaye & Nadège Piton
- Olivier Bertholet
- Anna Ternon

### INFOS PRATIQUES

Tarif plein 15€  
Réduit et adhérents : 10€  
QR code GHjuventù accepté  
Billetterie en ligne avec HelloAsso

*Dossier de presse spécial Arte in Machja à venir*

# Archives : ça s'est passé...



...le 24 mai

## APRÈS-MIDI MUSICAL AVEC LE RÉZO

Deux jeunes artistes insulaires se sont produits à Venaco le temps d'une soirée et ont proposé deux sets musicaux, dans le cadre de la tournée en Corse de l'ONDA (Office National de Diffusion Artistique).

### Jeanne Gabrielle

Guitare et chant

Ses multiples influences vont de Serge Gainsbourg au Velvet Underground, en passant par Françoise Hardy ou encore Cat Power. Son premier EP « Vertige » est sorti en 2021.

### SH404

SH404 est un artiste multi-instrumentiste de musique électronique. Assisté de sa basse et son ordinateur il génère sur scène un cocktail Electro-rock teinté EBM combinant des lignes de basse saturées à des synthétiseurs compressés et distordus.

### Le RéZo

Créé en 2008, le Rézo est une association qui soutient la création musicale émergente Corse au travers de différentes actions d'accompagnement, de formation, de résidence et de diffusion.

Il compte à ce jour 5 structures adhérentes sur l'ensemble du territoire : L'Aghja, Le Tavagna Club, l'Antenne Corse du Printemps de Bourges, le Centre National de Création Musicale Voce et l'école de musique La Fontaine à Bastelicaccia, et travaille régulièrement avec de nombreux festivals, salles de concert et services culturels dans toute l'île.

[www.le-rezo-corse.com](http://www.le-rezo-corse.com)



## ...le 3 juillet à 18H

### CONFÉRENCE | MAURICE FRÉCHURET CASELL'ARTE (HÔTE E CASELLE, VENACO)

Comme chaque début d'été, Casell'arte, le FRAC Corsica et la Cinémathèque de Corse ont proposé une journée dédiée à l'Art mercredi 3 juillet, à l'occasion de l'inauguration de l'exposition «Arcanes, Rituels et Chimères» au FRAC Corsica à 11h.

Casell'arte et Mi Project ont eu le plaisir d'accueillir Maurice Fréchuret pour une conférence sur le thème de la respiration dans la création artistique, suivie de la projection de deux films sous les étoiles (voir page suivante).



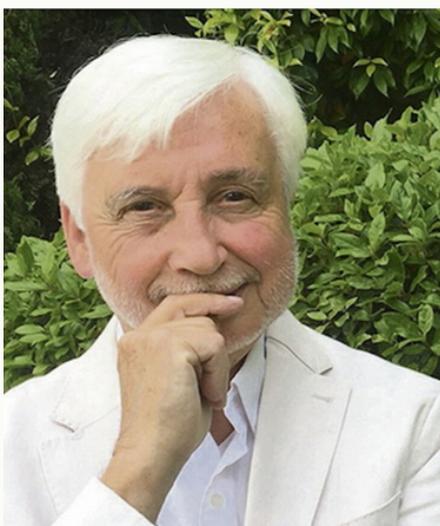
© Suzanne Lafont

#### DE L'INNÉ À L'ŒUVRE D'ART : RESPIRER

« De tout temps, les artistes ont été à l'écoute des choses essentielles de la vie. Les gestes premiers et fondamentaux comme respirer, dormir, manger... ont souvent été au cœur de leurs préoccupations et ont tout naturellement trouvé place dans les œuvres d'art.

Dans la conférence que nous proposons, nous nous attacherons à le montrer en nous appuyant sur une iconographie abondante et choisie qui traversera l'histoire de l'art, des temps les plus reculés à la période la plus récente.

Nous pourrions ainsi mettre en évidence ce qui fait lien entre, par exemple, les représentations peintes ou gravées exécutées par les artistes de la préhistoire, celles des artistes des siècles antérieurs et la production artistique contemporaine. »



#### Maurice Fréchuret

*Historien de l'art et conservateur en chef du patrimoine.*

*Détenteur d'un doctorat de Sociologie et d'un doctorat d'Histoire de l'Art*

Conservateur au musée d'Art moderne de Saint-Étienne de 1986 à 1993, puis du musée Picasso à Antibes de 1993 à 2001. Directeur du capc Musée d'art contemporain de Bordeaux de 2001 à 2006, et nommé conservateur des musées nationaux du XXe siècle des Alpes-Maritimes (2006- 2014).

Il a organisé de nombreuses expositions au cours de sa carrière et écrit dans de nombreux catalogues. Il est, en outre, l'auteur de :

*Respirer, La puissance créatrice du souffle, Dijon, Les Presses du réel, 2023.*

*Images de l'exil, Dijon, Les Presses du réel, (à paraître, 2021)*

*L'Art et la vie - Comment les artistes rêvent de changer le monde XIXe - XXIe siècle, Dijon, Les Presses du réel, 2019.*

*Effacer, paradoxe d'un geste artistique, Dijon, Les Presses du réel, 2016. (Prix Pierre Daix 2016).*

*Exils, (en collaboration avec Laurence Bertrand-Dorléac), Paris, RMN, 2012.*

## ...le 3 juillet à 21H30

### PROJECTIONS

#### AVEC LE FRAC CORSICA ET A CASA DI LUME CASELL'ARTE (HÔTE E CASELLE, VENACO)

Pour la troisième année consécutive, Casell'arte s'est associée avec le FRAC de Corti et la Cinemathèque de Corse – Casa di lume pour une soirée d'été sous les étoiles de Venaco !

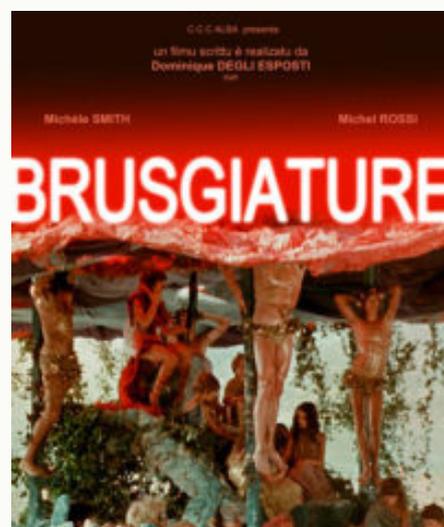
Cette soirée a été organisée à l'occasion de l'exposition d'été du Fond Régional d'Art Contemporain de Corse, intitulée «Arcanes, Rituels et Chimères».

La soirée a débuté par le court métrage de l'artiste Madison Bycroft, « The Fouled Compass » suivi de l'immanquable « Brusgiature » de Dominique Degli Esposti.



*The fouled compass*  
Madison Bycroft  
(2020, 24')

Ce court métrage de l'artiste sud-australienne Madison Bycroft prend le flottement comme point de départ. Ce départ se répète cependant et ne s'oriente pas vers une destination. Le film explore le flottement en tant que méthodologie: une sensation de désorientation, une pratique du plaisir qui n'est pas orientée vers un but mais plutôt fracturée, errante, abstraite.



*Brusgiature*  
Dominique Degli Esposti  
(1972, 66')

Un jeune couple arrive dans une soirée d'amis. D'ennui, ils s'isolent progressivement de la fête et se projettent dans l'allégorie des grands couples symboliques du Mythe Amoureux. Ils vivent ainsi la déchirure et la reconstitution du couple qui leur permet de se réintégrer au groupe.

Bijoux avant-gardiste du cinéma corse, *Brusgiature* est une rêverie au bord de la Méditerranée, entre cinéma et arts visuels. A découvrir ou redécouvrir, à Casell'arte le 3 juillet !

*Sélection officielle Cannes 1984  
(Perspectives du cinéma français).  
Prix international du cinéma et de l'audio-  
visuel de l'UNESCO 1984.*

### INFOS PRATIQUES

Projections gratuites en partenariat avec A Casa di lume. «Arcanes, Rituels et Chimères», exposition du FRAC Corsica Du 4 juillet au 19 octobre.

## ...le 25 juillet à 18H30

### PATRIZIA GATTACECA *U CANTU DI I CANTI*



#### Récital piano / voix

Patrizia Gattaceca : autrice-compositrice, interprète.  
Marina Luciani : Pianiste

Cette création s'inspire du Cantique des Cantiques (Livre de la Bible), récit fondateur, et chef d'œuvre de la littérature universelle. Les traditions juives et chrétiennes attribuent ce poème au roi Salomon (970 à 931 av) qui instaura durant son long règne une paix durable.

Au-delà des différentes interprétations religieuses ou philosophiques, ce texte est un poème inspiré qui exalte l'amour. Le Cantique des Cantiques, littéralement « le plus beau Chant » en hébreu, étonne et émerveille. Il nous invite à pénétrer dans un jardin paradisiaque qui éveille tous les sens.

Echange amoureux entre un homme et une femme, les 117 vers qui le composent mêlent passion et sensualité à travers métaphores et symboles qui ont alimenté les commentaires des plus grands exégètes.

Le Cantique des Cantiques déploie une dramaturgie unique : Deux solistes, un chœur partagé en deux, deux duos.

Dans ce répertoire, la chanteuse prête tour à tour sa voix au bien aimé (à la fois roi et berger), à la jeune Sulamite, aux chœurs des filles de Jérusalem, et à celui des sentinelles.

De là est née l'idée d'un double album avec deux propositions différentes : Une version orchestrée dans laquelle des chœurs vocaux et instrumentaux interviennent, une version piano/voix, expression plus épurée et dialogue intime entre le poème et la musique.

U Cantu di i Canti nous plonge aux origines de la civilisation méditerranéenne, il questionne encore une fois la relation entre le poème et le chant et se présente comme un hymne à la dignité et à l'égalité de la femme et de l'homme.

C'est la première fois que Patrizia Gattaceca se produit sur la scène de l'Ossiderium. Une discussion avec l'artiste est prévue à l'issue du concert.

#### INFOS PRATIQUES

Tarif plein 15€  
Réduit et adhérents : 10€  
QR code Ghjuventù accepté  
Billetterie en ligne avec  
HelloAsso

# Casell'arte ?



Située au cœur de la Corse à Venaco, A Fabbrica Culturale Casell'arte est une association à but non lucratif dont l'objectif est d'**accompagner, soutenir et promouvoir les différentes formes d'écriture dans l'art** en particulier dans le domaine des arts visuels (cinéma et arts plastiques). Ouverte sur le monde et en particulier la Méditerranée, elle accueille chaque année une trentaine d'auteurs-réalisateurs et artistes plasticiens en résidence de recherche ou de création. En parallèle, Casell'arte organise différents temps forts ouverts à tous : master classes, projections, rencontres, concerts, visites guidées des œuvres et expositions. L'association développe par ailleurs des activités de pratiques artistiques avec les publics du territoire, toutes générations confondues.

*Casell'arte fait partie du réseau des «Fabbriche culturale» et bénéficie ainsi du soutien de la Collectivité de Corse.*



Fabbrica Culturale Casell'arte  
Lieu-dit Agniu di Pino (Hôtel E Caselle)  
20231 Venaco – Corse  
[www.casellarte.org](http://www.casellarte.org) • @casellartefabbrica

Directeur artistique et fondateur  
Jean-Emmanuel Pagni

Chargée des projets artistiques  
Geneviève Lodovici  
+33 (0) 679 90 43 81 / [info@casellarte.org](mailto:info@casellarte.org)

Chargée de l'action culturelle et des publics  
Alice Galzin  
+33 (0) 646 707 870 / [alice@casellarte.org](mailto:alice@casellarte.org)



karma-koma

